

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 40 г. Сарепул  
Стажировочная площадка ИРЦ ДО УР  
на базе БПОУ УР «Сарапульский колледж социально – педагогических  
технологий и сервиса»**



**Интегрированный коллективный творческий  
практико-ориентированный среднесрочный проект  
на муниципальном содержании**

**Тема: «Культурный Сарепул»**

**Участники проекта: дети, педагоги, родители, специалисты  
социума в режиме сетевого взаимодействия.**



**Автор проекта:  
Коллектив педагогов МАДОУ д/с № 40**

*«Каждый ребенок рождается добрым  
и для доброй жизни»*

*Е. Леонов*

То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят.

В условиях реализации первого ФГОС ДО проект «Культурный Сарапул» реализуется на следующих принципах:

- приобщение детей к социокультурным нормам общества и государства
- реализация содержания в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в форме игры, познавательно - исследовательской и творческой деятельности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

В практико – ориентированном проекте, в исследовательской и прикладной детской деятельности реализуются образовательные области: социально – коммуникативное, познавательное, речевое и художественно - эстетическое развитие ребенка как основные. Параллельно, в ходе пешеходных экскурсий по городу, реализуются задачи образовательной области «Физическое развитие».

Для воспитания чувства любви к родному городу в ходе реализации проекта «Культурный Сарапул» в детском саду создается атмосфера субкультуры детства для максимального проявления инициативы, активности и самостоятельности каждого ребенка.

Проект реализуется на основе единого образовательного маршрута. Он объединяет в систему мини – проекты всех возрастных групп дошкольного возраста, которые реализуются по локальным образовательным маршрутам с учетом возможностей участников.

Единство проекта обеспечивается общей темой и интеграцией целей и задач локальных проектов по подготовке к участию в итоговом событии для взрослых и детей в форме городского фестиваля «Культурный Сарапул».

**В проектной деятельности** решаются задачи педагогического процесса, отвечающего условиям и требованиям реализации ООП по ФГОС ДО.

Согласно Стандарту вариативная часть ООП ДООУ разрабатываемая участниками образовательного процесса, включает в себя муниципально – региональное содержание.

**Основная идея коллективного творческого проекта:** пробуждение интереса к истории, культуре, традициям родного города у всех участников образовательного процесса через применение инновационных форм и технологий организации детской деятельности.

**Цель проекта «Культурный Сарапул»:** поддержка и распространение эффективного опыта использования культурно - досуговых ресурсов городского пространства, обеспечивающих художественно – эстетическое и познавательное развитие дошкольников.

**Задачи проекта:**

1. Организовать систему интеграции мини – проектов всех групп в рамках темы «Культурный Сарапул»;

2. Создать условия в развивающей предметно – пространственной среде ДОО для самостоятельных и совместных исследований и прикладной деятельности по подготовке к итоговому событию проекта «Культурный Сарапул».
3. Обеспечить открытость мероприятий проекта для поддержки инициативы всех участников образовательного процесса.

#### **Условия эффективной реализации проекта:**

1. Применение инновационных технологий дошкольного образования: детские практико – ориентированные познавательные исследования, лево - конструирование, макетирование, лэпбук, мини – музей, путешествие по карте – схеме, плану микрорайона, фестиваль – ролевая игра.
2. Создание в ходе реализации проекта «Культурный Сарапул» атмосферу субкультуры детства для максимального проявления активности и самостоятельности каждого ребенка.
3. Организация позитивного социального опыта в ДОО, семье и городской среде в ходе реализации проекта.

**Формы и методы реализации проекта:** пешеходные экскурсии в городском окружении, экскурсии в учреждения культуры г. Сарапула, встречи и беседы с интересными людьми, мастер–классы, познавательно–исследовательская, игровая, театрализованная, прикладная, трудовая деятельность, семейное чтение детской художественной литературы о Сарапуле, художественное творчество, творческие выставки.

#### **Ресурсная база проекта.**

Усиление ресурсной базы проекта обеспечивается в сетевом взаимодействии с городским окружением. Специалисты культуры, учреждений дополнительного образования, муниципальных организаций, родительская общественность расширяют кадровый потенциал работы с детьми.

Экскурсии, беседы, мастер - классы на базе учреждений ближайшего окружения вносят существенный вклад в повышение эффективности проектных мероприятий в ходе коллективного творческого проекта «Культурный Сарапул»;

#### **Ожидаемый результат проекта «Культурный Сарапул»:**

##### **Для воспитателей:**

- Создана развивающая предметно – пространственная среда: игры и методические пособия, картотеки, оборудование по теме мини - проектов, макеты объектов культуры г. Сарапула, буклеты, раскраски, лэпбуки, книги.
- Реализованы мини – проекты во всех возрастных группах;
- Совершенствуются профессиональные компетенции педагогов в применении инновационных технологий в проектной деятельности.
- Оформлены отчеты по результатам реализации образовательных маршрутов локальных проектов и интегрированного проекта «Культурный Сарапул» в форме презентаций.
- Итоговое событие – Фестиваль «Культурный Сарапул»

##### **Для детей:**

- Имеют элементарные знания и представления об объектах культуры, культурных традициях города г. Сарапула.
- Рассказывают о культурных традициях своей семьи.

- Знают и называют профессии, виды и жанры искусства. Могут назвать предметы, относящиеся к разным профессиям, музыкальные инструменты, предметы старинного быта и др. Знают их предназначение.
- Дети активно проявляют себя в театрально - художественной деятельности;
- У детей качественно повысился уровень самостоятельности и инициативы в организации мероприятий по мини - проектам.

#### **Для родителей:**

- До 80 % родителей принимают активное участие в текущих и итоговых проектных мероприятиях групп и всего детского сада.
- Активно участвуют в создании развивающей предметно – пространственной среды.

#### **Этапы работы над проектом:**

##### **1 этап. Подготовительный**

**Цель:** создание социальной мотивации к участию в проекте у воспитанников, педагогов, родителей.

#### **Задачи:**

1. Утвердить тему коллективного творческого проекта на родительском собрании.
2. Составить план проектных мероприятий.
3. Включить в образовательный маршрут группы мероприятия по подготовке и реализации коллективного творческого проекта.
4. Разработать технологии исследования объекта наблюдения.
5. Наполнить развивающую предметно – пространственную среду.
6. Провести мониторинг качества проекта: карты наблюдения за участием детей в мероприятиях, определить степень участия родителей в мероприятиях проекта.
7. Разработать локальные акты по организации коллективного творческого проекта: положения, внести корректировку в образовательную программу ДОУ.

#### **Ожидаемый результат подготовительного этапа:**

1. Дети проявили интерес к знакомству с историей и культурой города.
2. **Родители** приняли решение об участии в проекте, выбрали тему, над которой будут работать, форму реализации содержания.
3. **Педагоги** составили план проектных мероприятий. Мероприятия проекта являются частью образовательного маршрута ДОУ и групп. Разработаны положения о проведении мероприятий проекта.

##### **2 этап. Основной этап:**

**Цель:** создание условий для поисково – исследовательской, продуктивной деятельности участников проекта.

**Задачи:** организовать мероприятия по исследовательской деятельности выбранного объекта городского пространства в каждой группе.

## Исследовательский мини — проект 1 младшей группы для детей 2 – 3 лет

Тема: «Детский парк – место культуры и отдыха»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Собрание для родителей «Знакомство с задачами коллективного проекта ДОУ»</b>	Информировать родителей о коллективном проекте «Культурный Сарапул». Составление индивидуального маршрута группы.	Воспитатели
<b>2. Мероприятие выходного дня «По дорожкам Детского парка»</b>	Познакомить детей и взрослых с городским объектом культуры и отдыха. Поддержать интерес у детей к доступному для их понимания явлению специально организованной деятельности.	Родители Воспитатели
<b>3. Фотоколлаж «По следам культурных мероприятий»</b>	Поддержка и распространение информации о культурных объектах города	Родители
<b>4. Мастер – класс «Мы растем культурными»</b>	Создать условия для поддержки родительской инициативы. Воспитывать у детей культуру поведения в разных ситуациях (Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания, учить вежливо обращаться с просьбой. Учить здороваться и прощаться, благодарить после еды. Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми.	Родители
<b>5. Развлечение «Играем вместе»</b>	Развивать интерес детей к играм и игрушкам. Приобщать к элементарным нормам и правилам взаимоотношений. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Родители Воспитатели
<b>6. Оформление лэпбука «Наш любимый парк»</b>	Создание условий для игровой, познавательной деятельности детей	Родители Воспитатели
<b>Итог. Театрализованная картинка «Мы идем в Детский парк»</b>	Создать условия для публичного выступления детей и родителей на фестивале «Культурный Сарапул»	Родители Воспитатели

## Исследовательский мини — проект 2 младшей группы

Тема: «Сарапульский драматический театр»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Беседа «О Сарапульском театре»</b>	Формировать интерес к театрализованной деятельности, воспитывать любовь к родному городу. Познакомить детей с словами: кулисы, грим, сцена, костюмы, антракт, актеры, репетиция и т .д.	Воспитатели
<b>2. Посещение Сарапульского театра. Спектакль «Приключения Фунтика»</b>	Создавать условия для личностного развития детей; знакомить с культурными объектами города, их назначением; способствовать социализации и адаптации воспитанников к жизни в обществе.	Родители
<b>3. Экскурсия в театр – «Закулисье»</b>	Познакомить детей и взрослых с театральным «закулисьем», костюмами и декорациями. Учить правилам культурного поведения в театре.	Воспитатели Родители
<b>4. Мастер- класс «Аква грим»</b>	Формировать представления о гриме. Создать у детей эмоционально - положительный настрой. Вовлечь родителей в образовательный процесс.	Родители
<b>5. Оформление фотоколлажа «Как мы ходили в театр»</b>	Поддержка и распространение информации о культурных объектах города.	Родители
<b>6. «Взрослые – детям»</b>	Вовлечение родителей в образовательный процесс. Продолжать знакомить детей с театром (смена голоса, интонации, тембра актеров, костюмы)	Родители
<b>7. Сюжетно- ролевая игра «Театр» Пополнение РППС</b>	Создавать условия для творческой деятельности детей (умение передавать образ, входить в роль). Поддержат инициативу детей в возникновении игры, выборе ролей Пополнить РППС по театрализованной деятельности	Воспитатели Родители
<b>Итог. Театрализованная картинка «Театральный сундучок»</b>	Создать условия детям и родителям для публичного выступления на фестивале «Культурный Сарапул»	Воспитатели Родители

### Исследовательский мини — проект средней группы

#### Тема: «Сарапульский музей - заповедник»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Создание РППС по теме «Музей»</b>	Создать необходимую развивающую предметно - пространственную среду в группе («Карта ума», иллюстрации, предметы старины «Мини - музей»)	Воспитатели Родители
<b>2. Консультации для родителей на тему «Музей и ребенок»</b>	Рассказать родителям о значимости музея в жизни ребенка, о расширении кругозора ребенка.	Родители Воспитатели
<b>3. Просмотр развивающего мультфильма «Про музей»</b>	Углубить и систематизировать знания детей о культуре поведения в общественных местах, в том числе в музее	Родители
<b>4. Беседа с презентацией «Мы идем в музей»</b>	Подготовить детей к посещению музея (что такое музей и какие виды музеев бывают, с музейными профессиями)	Родители
<b>5. Экскурсия в «Сарапульский музей – заповедник»</b>	Закрепить у детей представления о музее, продолжать формировать интерес к истории, культуре, людям родного города. Приобщать детей к миру культуры.	Родители
<b>6. Выставка рисунков «Старинные предметы»</b>	Приобщать родителей и детей к совместной творческой деятельности.	Родители Воспитатели
<b>7. Мини – проекты детей о старинных предметах</b>	Создать условия для публичного выступления детей по составлению рассказа, развитию связной речи, обогащению словарного запаса	Родители Воспитатели
<b>8. Встреча с интересным человеком «Я расскажу Вам о старинном предмете»</b>	Воспитывать любовь к родному краю, уважение к нашим предкам, гордость за свой талантливый народ	Воспитатели
<b>9. Мастер – класс «Лепим лапти»</b>	Воспитывать желание и умение применять полученные знания в продуктивном творчестве	Родители
<b>Итог. Театрализованная картинка «Музейные истории Сарапула»</b>	Создать условия детям и родителям для публичного выступления на фестивале «Культурный Сарапул»	Родители Воспитатели

### Исследовательский мини — проект старшей группы

Тема: «Музыкальная школа г. Саранула»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Беседа: «Детская школа искусств или музыкальная школа г. Саранула?»</b>	Создать мотивацию к исследованию по теме. Дать детям простейшие представления о музыкальной школе города	Воспитатели
<b>2. «Первые шаги в музыку» (Экскурсия в Детскую музыкальную школу).</b>	Формировать интерес к истории, культуре, людям родного города. Приобщать детей к миру культуры. Побудить детей к занятию творчеством.	Родители
<b>3. Оформление фотоколлажа «По следам культурных мероприятий»</b>	Поддержка и распространение информации о культурных объектах города. Создать ситуацию для общения, стремления делиться полученными впечатлениями.	Родители
<b>4. Обогащение РППС в группе по теме «Музыкальные инструменты». Создание «Музыкального лэбука»</b>	Обеспечить возможность общения, совместную деятельность взрослого и ребёнка, самостоятельную активность детей в центре «Музыка». Поддержка инициативы детей в подборе материала (фото из истории, музыкальные инструменты, профессии и т.д.)	Родители Воспитатели
<b>5. Мастер – класс «Изучаем пианино»</b>	Познакомить детей с музыкальным инструментом, его особенностями и звучанием. Вовлечь родителей в образовательный процесс	Родители
<b>6. Просмотр видеоуроков «Музыкальные инструменты»</b>	Расширить знания детей о музыке, музыкальных инструментах мира.	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>7. Творческий вечер «Разговор о музыке»</b>	Способствовать развитию у детей и родителей интереса к музыке, пению, посредством расширения их знаний о музыкальных инструментах, совместного исполнения песен. Создать условия для поддержки родительской инициативы.	Родители Воспитатели
<b>Итог. Театрализованная картинка «Музыка нас связала!»</b>	Создать условия детям и родителям для публичного выступления на фестивале «Культурный Саранул»	Воспитатели Родители

## Исследовательский мини — проект подготовительной группы

Тема: «Художественная школа г. Сарапула»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Беседа «Художественная школа г. Сарапула»</b>	Формировать представления детей о художественной школе, о картинной галерее; дать знания о видах и жанрах изобразительного искусства; обогащать словарный запас.	Воспитатели
<b>2. Просмотр презентации «Сарапульские художники»</b>	Знакомить детей с историей родного города, с художниками, живущими в Сарапуле. Воспитывать любовь к культуре и художественному творчеству	Воспитатели
<b>3. Экскурсия в художественную школу</b>	Формировать интерес к истории, культуре, людям родного города. Приобщать детей к миру культуры. Побудить детей к занятию творчеством.	Родители
<b>4. Создание РППС. Оформление картотеки</b>	Обеспечить возможность общения, совместную деятельность взрослого и ребёнка, самостоятельную активность детей в центре «Художественное творчество». Поддержка инициативы детей в создании образцов для картотеки «Нетрадиционные техники рисования»	Родители Воспитатели
<b>4. Выставка рисунков разных жанров «Я люблю рисовать»</b>	Создать условия для продуктивной творческой совместной деятельности детей и родителей. Поддержать инициативу в выборе жанра живописи	Воспитатели Родители
<b>5. Мастер – класс «Нетрадиционные техники рисования»</b>	Знакомить детей с различными техниками нетрадиционного рисования.	Родители
<b>6. Встреча с «интересным человеком»</b>	Познакомить детей с профессией «художник», с профессиональным словарем художников, с профессиональными инструментами, с различными жанрами живописи	Родители
<b>Итог. Театрализованная картинка «Давайте рисовать»</b>	Создать условия детям и родителям для публичного выступления на фестивале «Культурный Сарапул»	Родители Воспитатели

## Исследовательский мини — проект старшей речевой группы

Тема: «Детская библиотека г. Сарапула»

Мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>1. Консультация для родителей «Библиотека и ребенок»</b>	Приобщить детей к чтению книг. Дать рекомендации по работе с книгой: по анализу прочитанного, алгоритм вопросов по содержанию и т.д.	Воспитатели Учитель - логопед
<b>2. Экскурсия в детскую библиотеку г. Сарапула</b>	Познакомить детей с социальным объектом города, его назначением и для дальнейшего использования его как ресурса для ознакомления с окружающим миром через детскую литературу.	Родители
<b>3. Беседа с презентацией «Профессия библиотекарь»</b>	Познакомить детей с профессией «библиотекарь» и ее социальной значимостью	Воспитатели Учитель - логопед
<b>4. Поэтическая гостиная «Читаем всей семьей»</b>	Создать условия для поддержки детской инициативы читать книги в семье	Воспитатели Родители
<b>5. Путешествие в историю книги. Оформление пособия «Река времени»</b>	Познакомить детей с историей возникновения книги и ее эволюцией. Поддержка инициативы детей в подборе материала	Воспитатели Родители
<b>6. Встреча с интересным человеком «Бабушкина библиотека»</b>	Познакомить детей с семейной библиотекой. Привлечь старшее поколение к воспитанию в детях любви к чтению.	Родители Воспитатели
<b>7. Мастер – класс «Книга своими руками». Презентация книги - самоделки</b>	Познакомить детей и родителей с разными техниками по изготовлению книги – самоделки. Создать условия для речевого развития детей.	Воспитатели Родители
<b>Итог. Театрализованная картинка «Книга – лучший друг»</b>	Создать условия детям и родителям для публичного выступления на фестивале «Культурный Сарапул»	Воспитатели Родители

### **3 этап. Заключительный (рефлексивный)**

#### **Итоговое событие проекта: фестиваль «Культурный Сарапул»**

##### **Цель:**

- организация коллективного события – фестиваля «Культурный Сарапул» на основе ролевого взаимодействия всех участников образовательного процесса.
- создание оптимальных условий для проявления детской инициативы и активности и реализации образовательных инициатив родителей в рамках итогового события проекта.

##### **Задачи:**

1. Мониторинг результатов развития детей и вовлеченности родителей в проектные мероприятия.
2. Создание непринуждённой, игровой атмосферы ролевого взаимодействия в рамках сценария фестиваля.
3. Обеспечение условий творческой самореализации всех участников образовательного процесса в концертной программе фестиваля «Культурный Сарапул».

##### **Содержание итогового события проекта:**

- Презентация мини – проектов «Мы идем в детский парк»; «Театральный сундучок»; «Музейные истории Сарапула»; «Музыка нас связала», «Ребята, давайте рисовать», «Книга – лучший друг».

## Заключение

Проект содействует развитию познавательных, творческих способностей и коммуникативных навыков дошкольника. Проектная деятельность позволяет её участникам сформировать, и выразить свое отношение к теме «Культурный Сарапул». В совместной с взрослым и самостоятельной деятельности, дети учатся находить интересующую их информацию разными способами, использовать её для создания новых объектов деятельности и в коммуникации по теме. Самые главные результаты в том, что у участников проекта формируется положительное, деятельностное отношение к культурному наследию своего города. Вся система деятельности в проекте позволяет углубить историко - культурные и краеведческие представления детей и взрослых. Знания о городе не главная цель проекта, но один из его существенных результатов.

### Критерии и показатели результативности и эффективности коллективного творческого проекта.

Критерии	Показатели развития детей
1. Представления детей в соответствии возрастным возможностям об истории, культуре родного города и знаменитых людях, живших в нем.	<b>На уровне 3-4 года:</b> - нет четких представлений об истории города, знаменитых людях, живших в нем; <b>На уровне 4-5 лет:</b> - дети при помощи наводящих вопросов рассказывают об истории родного города, знаменитых людях, живших в нем; <b>На уровне 5-6 лет:</b> - дети имеют представление об истории родного города, знаменитых людях, живших в нем; могут построить монологическое высказывание.
<b>Уровень активности участников</b>	
2. Участие детей в мероприятиях проекта. 3. Презентация мини – проектов детьми. 4. Участие родителей в проектных мероприятиях	2. 100% детей принимают участие в мероприятиях проекта. 3. До 50% детей успешно выступили на заключительном мероприятии «Фестиваль на набережной» 4. 70% родителей приняли активное участие в мероприятиях проекта и в заключительном мероприятии.

## Литература:

1. Красноперова Л.А. «Я в Сарапуле живу» программа реализации регионального компонента в ДОУ/Л.А. Красноперова, З.П.Глухова; Растет маленький гражданин большой Страны, 2013
2. Сарапул. Жемчужина камского берега/ сост. Г.Г.Грязев – Ижевск: Удмуртия, 2017
3. История Удмуртии: конец XV- начало XX века/Под ред. К.И. Куликова; введение М.В. Гришкиной, Н.П. Лигенко, Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 2004
4. Пеганова Т.Б., Храбрый солдат Антошка – Сарапул, 2015г
5. Вычужанин Б.В. Лирика, юмор.- Сарапул, 2015
6. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей ( методические рекомендации по предмету «Народная культура»)/ составители: Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. – М.: АР
7. С чего начинается Родина. Под ред. Л.А. Кондрыкинской
8. Воспитательная система «Маленькие россияне»/ под общей ред. Т.И. Оверчук. – М.: «Мозаика-Синтез», 2007.;
9. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание. – М., 2012.
10. «Что такое музей?», методическая разработка занятий по музейной педагогике для дошкольного возраста. Т.А. Бодягина.
11. Кудрявцева Т.А. Я живу в России!: Кн. Для семейного чтения/ Т.А. Кудрявцева.- М.: Просвещение; СПб.: СпецЛит. 2013.;
12. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет в проектно-исследовательской деятельности. Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова 2015 ;
13. Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - СПб.: Детство-Пресс, 2010;
14. Вишневская В.Н. «Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси» -М.: Аркти, 2014
15. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М: Мозаика – Синтез, 2005.
16. Евтушенко С., Веселова Л. Воспитание большого гражданина России. // Дошкольное воспитание 2007 №6, с.118-121.
17. Комарова Т. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю // Дошкольное воспитание 2006 №2, с.3-8.
18. Комратова Н. О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2006 №5, с.3-10.
19. Казакова Н.В. Большая река начинается с родничка, любовь к родине с детского сада // Воспитатель ДОУ 2008 №12, с.31-36.
20. Комратова Н. О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2015 №10, с.10-19.
21. Пряхина С.А. Мне посчастливилось родиться на Руси // Воспитатель ДОУ 2008 №8, с.27-29.
22. Соболева И. Любить малую родину. // Дошкольное воспитание 2005 №10, с.52-54.
23. Татаринкова Л.Ю. Права маленького гражданина. Серия «Малышам о Родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2007.
24. Татаринкова Л.Ю. Я и моя семья. Серия «Малышам о Родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2014.